

Eine Werkeinführung  
in Richard Wagners

DER RING DES NIBELUNGEN  
DAS  
RHEINGOLD

Detlev Eisinger,  
Moderation und Klavier

CD 1

1	Einleitende Worte - Idee der Tetralogie	03:55
2	Vorspiel	08:26
3	Entstehungs- und Aufführungsgeschichte	03:13
4	<b>1. Szene: Die Rheintöchter</b>	04:20
5	Alberich	08:17
6	Aufleuchten des Rheingolds	03:08
7	Geheimnis des Rings - Liebesentsagung	03:02
8	Alberichs Liebesverfluchung und Raub des Golds	04:33
9	<b>2. Szene: Walhall</b>	03:34
10	Wotan und Fricka	04:10
11	Freia	01:37
12	Die Riesen	04:01
13	Loge	08:03
14	Fahrt nach Nibelheim	07:36

Gesamtlänge 68:02

CD 2

1	<b>3. Szene: In Nibelheim - Mime und Alberich</b>	02:37
2	Wotan und Loge - Alberich	09:30
3	<b>4. Szene: Raub und Verfluchung des Rings</b>	08:54
4	Aufschichtung des Golds	02:36
5	Auftritt Erda	05:14
6	Ermordung Fasolts	03:18
7	Gewitterzauber	02:19
8	Wotans großer Gedanke	04:01
9	Klage der Rheintöchter - Regenbogenbrücke	04:19

Gesamtlänge 42:53



MUSICOM Schulz GbR © 2012  
Frauenstraße 33 • 48143 Münster  
Fon 0251 270066 • Fax - 270081  
info@musicom.de • www.musicom.de

CD 010920 GEMA (LC) 04780

ISBN: 978-3-943508-02-4

