

Eine Werkeinführung
in Richard Wagners

DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Detlev Eisinger,
Moderation und Klavier

CD 1

1	Entstehungsgeschichte	07:32
2	Ouvertüre	25:05
3	Aufführungsgeschichte	03:41
4	1. Akt: Norwegische Matrosen	04:29
5	Steuermann-Lied	02:07
6	Ankunft des Holländers	03:24
7	Holländer-Monolog: „Die Frist ist um“	12:22
8	Daland - Holländer	04:03
9	Der Brauthandel	07:10

Gesamtlänge 1:10:00

CD 2

1	2. Akt: Lied der Spinnerinnen (Spinnerlied)	06:14
2	Mary und Senta	01:55
3	Ballade der Senta	15:24
4	Auftritt Eriks	07:05
5	Traumerzählung	02:31
6	Daland - Holländer - Senta	13:55
7	3. Akt: „Steuermann, laß' die Wacht!“	07:14
8	Das Gespensterschiff	06:29
9	Senta - Erik - Holländer	03:41
10	Terzett und Finale	08:03

Gesamtlänge 1:12:38



MUSICOM Schulz.GbR © 2015
Frauenstraße 33 • 48143 Münster
Fon 0251 270066 • Fax - 270081
info@musicom.de • www.musicom.de

CD 011023 GEMA

(LC04780)

ISBN: 978-3-943508-21-5

