

Eine Werkeinführung
in Richard Wagners

TRISTAN UND ISOLDE

Detlev Eisinger,
Moderation und Klavier

CD 1

1	Einleitende Worte	03:42
2	Vorgeschichte	02:07
3	Vorspiel	23:18
4	Entstehungs- u. Aufführungsgeschichte	06:04
5	1. Akt: Stimme eines jungen Seemanns	03:46
6	Isolde und Brangäne	07:23
7	Kurwenals Spottlied	01:48
8	Tantris-Erzählung	03:47
9	Isoldes Rachegefühle	04:51
10	Tristans Auftritt und Dialog mit Isolde	11:05
11	Ankunft in Cornwall	03:39

Gesamtlänge 71:38

CD 2

1	2. Akt: Vorspiel	04:10
2	Jagdhorn-Musik	02:30
3	Löschen der Fackel	03:57
4	Tristan und Isolde	05:51
5	Liebesduett: „O sink' hernieder, Nacht der Liebe“	05:25
6	Brangänes Wacht-Gesang	06:21
7	Entdeckung des Liebespaars - König Marke	07:10
8	Verwundung Tristans	01:25
9	3. Akt: Vorspiel	05:42
10	Die traurige Hirtenweise	04:55
11	Tristans Fieberfantasien	12:33
12	Die fröhliche Hirtenweise	01:50
13	Tristans Ekstasen und Tod	06:08
14	Tod Melots und Kurwenals	00:53
15	Isoldes Liebestod	09:17

Gesamtlänge 78:17

ISBN: 978-3-936265-89-7



MUSICOM Schulz GbR © 2010
Frauenstraße 33 • 48143 Münster
Fon 0251 270066 • Fax - 270081
info@musicom.de • www.musicom.de

CD 020818 GEMA (C) 04780

