

## LIBORI - FESTMUSIK

aus dem Paderborner Dom

**Libori-Festmusik**

- |   |  |       |
|---|--|-------|
| 1 | Glockengeläut des Paderborner Doms   | 0:45  |
| 2 | Libori-Tusch · „Sei gegrüßet, o Libori“   Satz: Thomas Berning (*1966)               | 4:32  |
| 3 | Hymnus der Libori-Vesper „Franciae quondam“   Hubert Göbel (1906–1981)               | 3:28  |
| 4 | Magnificat alternatim mit improvisierten Orgelversetzen   Ignaz Mitterer (1870–1930) | 16:41 |
| 5 | Libori-Hymnus „Jesu corona mentium“   Gustav Schauerte (1876–1945)                   | 2:33  |

**Triptyque improvisé** | Tobias Aehlig (\*1980)

- |   |  |      |
|---|--|------|
| 6 | Marche „Sei gegrüßet, o Libori“  | 4:28 |
| 7 | Adagio espressivo „Franciae quondam“   | 6:12 |
| 8 | Final „Exaltavi electum“   | 4:51 |
| 9 | Introitus zur Messe am Festtag des heiligen Liborius (23. Juli) „Exaltavi electum“ | 1:32 |

**Missa festiva „In honorem Sancti Liborii“** | Wolfgang Seifen (\*1956)

- |    |                                  |       |
|----|----------------------------------|-------|
| 10 | Kyrie                            | 4:12  |
| 11 | Gloria                           | 10:13 |
| 12 | Sanctus                          | 4:05  |
| 13 | Benedictus                       | 4:00  |
| 14 | Agnus Dei                        | 6:17  |
| 15 | Festgeläut des Doms zum Ausklang | 1:51  |

Gesamtspielzeit 75:44



Produktion und Vertrieb:

**MUSICOM CHRISTOPH SCHULZ**

Roggenmarkt 6 · 48143 Münster

www.musicom.de · info@musicom.de

LC 04780

CD 010724

**G E M A**