



32

LUDWIG VAN BEETHOVEN KLAVIERSONATEN

GESAMTAUFNAHME

Das vorliegende 4-CD-Pack setzt die erfolgreiche Serie dieser Reihe fort: Der Pianist Detlev Eisinger spielt nicht nur fünf Werke aus dem gesamten Klavier-sonaten-Schaffen Ludwig van Beethovens, sondern erläutert sie auch in kurzweiliger Moderation mit Klangbeispielen! Dies ermöglicht dem Hörer einen völlig neuen Einstieg, ein besseres und bewussteres Verstehen der jeweiligen Sonate durch den Wiedererkennungseffekt der besprochenen Stellen im Gesamtzusammenhang.

Darüber hinaus zeigt er Querverbindungen zu Werken anderer Komponisten auf, die in einem motivischen, harmonischen oder tonartlichen Kontext zu Beethoven stehen. Man erfährt Entstehungsgeschichtliches und Historisches, mitunter gewürzt mit netten Anekdoten!

Wussten Sie, dass sowohl Chopin als auch Tschaikowsky das Anfangsmotiv der „Pathétique“ – leicht verändert – zitiert haben?

Oder – dass der Beginn des „Klagenden Gesangs“ aus op. 110 auffällig mit einer Alt-Arie aus Bachs „Johannes-Passion“ übereinstimmt?

Dieses und vieles mehr können Sie in Detlev Eisingers unterhaltsamen Exkurs über die 32 Beethoven-Klavier-Sonaten hören. Lassen Sie sich überraschen!



Produktion

MUSICOM Schulz GbR © 2011
Frauenstraße 33
48143 Münster

Tel (02 51) 27 00 66
Fax (02 51) 27 00 81

www.musicom.de
info@musicom.de

CD 010119

