

KAMMERPHILHARMONIE AMADÉ

FRIEDER OBSTFELD

lucide

Edvard Grieg (1843-1907) Aus Holbergs Zeit op. 40

- | | | |
|---|-------------------|------|
| 1 | Prelude | 2:52 |
| 2 | Sarabande | 2:22 |
| 3 | Gavotte - Musette | 3:36 |
| 4 | Air | 6:06 |
| 5 | Rigaudon | 3:11 |
-

Jean Sibelius (1865-1957)

- | | | |
|---|-----------|------|
| 6 | Impromptu | 6:01 |
|---|-----------|------|
-

Edward Elgar (1857-1934) Streicherserenade op. 20

- | | | |
|---|-------------------|------|
| 7 | Allegro piacevole | 3:33 |
| 8 | Larghetto | 5:18 |
| 9 | Allegretto | 2:57 |
-

Frederick Delius (1862-1934) Zwei Aquarelle

- | | | |
|----|----------------------|------|
| 10 | Lento ma non troppo | 2:21 |
| 11 | Gaily, but not quick | 2:13 |
-

Gesamtspieldauer 40:40



Produktion:
MUSICOM Musikproduktion
Münster i. Wesf.
www.musicom.de
CD 020430
© 2022

Mit freundlicher
Unterstützung durch die
dm-Werner Stiftung und
Commerzbank Stiftung

