



GEMA • DDD • STEREO • Artikelnummer 30006 • Sound recording copyright and © 1991 by prospect; LC 03695 • Made in Germany • Recorded at Brüderkirche (Braunschweig, Germany) 1991-07-05; Edited and mastered by prospect (Heimstedt, Germany) • Coverdesign: prospect (Heimstedt, Germany) • Digital copyright registration • All rights reserved • Printed in Germany • Gesamtspielzeit: 53:34
Hans-Dieter Karras an der Stehmann-Organ der Brüderkirche zu Braunschweig

Orgelmusik von Acht bis Mitternacht 1991

- | | | |
|---|--|-------|
| 1 | Marco Enrico Bossi: Stunde der Weihe op. 132 Nr. 4..... | 8:34 |
| 2 | Marcel Dupré: Trois pièces op. 62 (Entrée, Canzona, Sortie)..... | 9:37 |
| 3 | Antalfy-Zsiross Dezsö: Esti dal..... | 5:40 |
| 4 | Alexander Glasunow: Fantasie op. 110..... | 15:26 |
| 5 | Louis Vierne: Cathédrales op. 55 Nr. 3..... | 8:58 |
| 6 | Marco Enrico Bossi: Stunde der Freude op. 132 Nr. 5..... | 5:17 |

